



SAINT-CYPRIEN

CULTURE. Des soirées riches en découvertes tous les mardis au village.

Les métiers d'art à l'honneur

Tous les mardis soir pendant la saison estivale, le patrimoine et les métiers d'art sont à l'honneur au cœur du village. Partez à pied, accompagné d'un guide, à la découverte des trésors patrimoniaux du village à partir du parvis de l'église à 18 heures (tarif : 5 € la visite ou pass culture). Rendez-vous ensuite rue Émile-Zola, au musée des Collections pour une visite nocturne, de 19 à 22 heures, de la nouvelle exposition dédiée aux peintres roussillonnais (tarif : 4 €, gratuit résident de Saint-Cyprien et enfants de moins de 12 ans). Rejoignez la place de la République qui sera animée par une cobla différente chaque semaine parmi les plus répu-



Le marché d'artisanat d'art a lieu tous les mardis soir sur la place de la République.

tées du département, et profitez du marché nocturne d'artisanat d'art au cours. Artisans et des artistes locaux y proposent leurs créations et réalisations (lire ci-

dessous) : photographe, artiste peintre, brocanteur, céramiste, bois flotté, cristaux, artisanat du cuir, bijoux, relieuse, abajouriste, tisserande, ferronnier

d'art...). Enfin, les restaurateurs du village vous accueilleront pour vous restaurer après votre balade culturelle.

A. L.

Rencontre avec trois artisans au marché nocturne

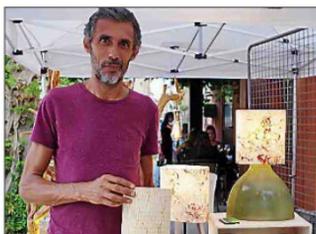
● **Agnès Calas est tisserande d'art à Baixas.** Elle tisse les fils de matières différentes à l'aide d'un métier à tisser. Les textiles peuvent être colorés grâce à une teinture végétale



réalisée à partir de plantes ramassées localement. Les textiles ainsi créés sont utilisés pour la décoration haut de gamme, ou pour réaliser des sacs, des étoles, des boîtes, des bijoux...

● **Laurent Calas est abajouriste à Baixas.** Il utilise différentes techniques dont la couture ou le contre-collage, en veillant au soin des finitions. Il travaille, à

façon, pour adapter un abat-jour à un pied existant ou en fonction d'un intérieur. Il a commencé à réaliser des abat-jours pour mettre en valeur les tissus de sa femme Agnès.



● **Sonia Lê Van, exerce son art de relieuse à Ile-sur-Têt.** Elle restaure des livres anciens selon différentes techniques de reliure traditionnelle (couverture cuir, papier marbré...) et réalise ses propres créations avec des papiers marbrés selon une technique turque de bains d'encre. Elle a ainsi créé une ligne de carnets qui peuvent être utilisés comme carnets de voyage, de croquis et d'aquarelle... Elle réalise également des carnets et albums photos en collaboration avec Agnès.



STAGES ET ATELIERS

Ces trois artisans proposent conjointement des stages et ateliers de transmission de leurs savoirs à 4 mains avec différentes thématiques (tissage-reliure, tissage-broderie, tissage-abat-jour, tissage-couture) pendant la saison estivale. Renseignements au 06 82 23 90 97.